



LA BANCA DEL TEMPO DI LESMO, CAMPARADA E CORREZZANA

cronotecabrianza@gmail.com - <https://www.facebook.com/cronoteca> -

BANDO CONCORSO MURALES CRONOTECA

Cronoteca, la Banca del Tempo di Lesmo, Camparada e Correzzana, per festeggiare il quinquennio dalla nascita, bandisce un concorso per la realizzazione di pitture murali o murales, con l'intento di valorizzare questa espressione artistica come forma comunicativa delle giovani generazioni, scoraggiandone allo stesso tempo gli interventi di deturpazione e vandalismo.

Il bando di concorso è patrocinato dall'Unione Prime Terre di Brianza.

Art. 1 - Condizioni di partecipazione

Il concorso è aperto a tutti, autori singoli o associati, di qualunque età, che abbiano la passione per i colori, per l'arte e per il nostro territorio.

Nel caso di partecipazione di un gruppo dovrà essere identificato un capo gruppo quale referente.

Per i partecipanti minori d'età dovrà essere sottoscritta dal genitore una specifica liberatoria.

Ogni concorrente/gruppo potrà presentare la propria proposta con le modalità descritte di seguito:

- presso la sede di Cronoteca in piazza Dante a Lesmo il mercoledì dalle 21.00 – 22.30 (nei mesi di luglio e settembre)
- presso l'Associazione Giovani in via Morganti su appuntamento
- presso il comune di Lesmo ufficio URP nei giorni di apertura

Art. 2 - Tecniche di esecuzione e tema della rappresentazione

Per l'esecuzione dei murales dovrà essere utilizzata unicamente la tecnica spray.

Il tema dell'opera è "il tempo", in particolare per la realizzazione dell'opera l'autore dovrà ispirarsi alla frase di Marcel Proust: " Il tempo di cui disponiamo è elastico, le passioni che proviamo lo dilatano, quelle che ispiriamo lo restringono e l'abitudine lo colma".

All'interno dell'opera dovrà essere presente il logo di Cronoteca (riportato a piè di pagina), la cui dimensione sarà a discrezione dell'artista.

Soggetti non riguardanti il tema sopra indicato non verranno presi in considerazione.



Art. 3 - Luoghi di esecuzione

Le opere andranno realizzate sul muro del parco di via Martiri delle Foibe. Il muro ha dimensione 100 m x 2,5 m circa.

In considerazione della superficie a disposizione, saranno realizzati tre murales le cui dimensioni saranno circa 10/15m x2,5 m.

Art. 4 - Partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita.

Le persone interessate ad aderire a questo percorso artistico e di valorizzazione del territorio, devono inviare in forma cartacea un bozzetto che illustri in maniera dettagliata il soggetto che si vorrà realizzare.

I partecipanti al concorso dovranno consegnare a mano come sopra indicato un plico sigillato che riporti la dicitura “Concorso murales Cronoteca 2019”.

All'interno del plico dovranno essere inserite due buste, contrassegnate come busta A) e busta B):

• la BUSTA A) dovrà contenere:

1. La scheda con la domanda di partecipazione (allegata al presente bando), debitamente compilata e sottoscritta;
2. copia di un documento di riconoscimento del partecipante o del referente del gruppo; Sul retro della busta A) dovrà essere riportata la dicitura “Busta A – Domanda di partecipazione” seguita dal titolo che il concorrente ha attribuito all'opera che presenta;

• la BUSTA B) dovrà contenere:

1. il bozzetto dell'opera da eseguire;
2. una Relazione (facoltativa), anonima, descrittiva dell'opera con indicazioni teoriche e tecniche.

Il bozzetto dovrà essere anonimo e senza firma: sul retro dovrà essere riportato il titolo che il concorrente ha attribuito all'opera che presenta.

Sul retro della busta B) dovrà essere riportata la dicitura “Busta B – Bozzetto” seguita dal titolo che il concorrente ha attribuito all'opera che presenta;

Il plico contenente le due buste dovrà pervenire secondo le modalità già illustrate, a pena di esclusione, entro le ore 22.30 del giorno 25/09/2019. Non saranno ammesse le domande pervenute oltre il termine sopra citato.

Art. 5 –Commissione valutatrice

Le proposte saranno valutate da una Commissione di esperti, appositamente nominata, che terrà conto sia della qualità artistica, sia dei contenuti comunicativi delle proposte pervenute.

Il concorso sarà valido anche in presenza di una sola proposta progettuale.

La commissione ha facoltà di non procedere a stilare la graduatoria qualora nessuno dei progetti presentati risponda ai criteri di cui sopra.

I membri della commissione saranno:



- due soci di Cronoteca
- uno/due soci dell'associazione A.Gi.Le
- un rappresentante per ciascun comune (Lesmo, Camparada, Correzzana)
- un esperto

Criteri di valutazione:

- aderenza al tema
- qualità artistica e dei contenuti
- gusto personale

Art. 6 - Cessione ed utilizzo delle opere

I partecipanti al concorso dovranno dichiarare e garantire che il bozzetto presentato è di loro titolarità esclusiva con riguardo sia al diritto d'autore sia al diritto di sfruttamento economico e che, pertanto, non esiste alcun diritto di privativa da parte di terzi su di essa.

I progetti vincitori dovranno essere creati esclusivamente per questo concorso e non potranno, quindi, essere oggetto di altri utilizzi.

I progetti vincitori diventeranno proprietà dell'Amministrazione comunale, la quale ne acquisirà i diritti di distribuzione e riproduzione e potrà utilizzarli per un'eventuale mostra, cataloghi e quant'altro ritenuto necessario (in tal caso verranno sempre accompagnati con chiara didascalia dei nomi degli autori).

I vincitori del concorso esonerano Cronoteca da ogni responsabilità rispetto all'incuria e dall'imperizia durante l'utilizzo delle attrezzature e degli apprestamenti di sicurezza per la realizzazione dell'opera, ed in caso di eventuali danni causati a persone o cose.

L'organizzazione non è responsabile di danneggiamenti e atti vandalici che potrebbero verificarsi nel corso della realizzazione dell'opera o a opera conclusa.

Art. 7 - Materiale per la realizzazione delle opere

Al fine della realizzazione dei murales, Cronoteca fornirà agli autori finalisti il materiale necessario ed in particolare bombolette spray. Il muro sarà preparato con pittura al quarzo, nella settimana precedente alla realizzazione del murales, a cura dell'associazione A.gi.Le.; il colore di fondo sarà deciso in funzione dei bozzetti vincitori.

Art.8 - Tempi di realizzazione

I lavori saranno realizzati il 6 ottobre (o il 13 ottobre in caso di maltempo).

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare variazioni ai termini di cui innanzi, che saranno tempestivamente comunicate agli interessati.

Art. 9 - Vincitori

La commissione valuterà tutti i bozzetti pervenuti e formerà una graduatoria di merito.

La graduatoria sarà pubblicata nella sede del comune di Lesmo entro martedì 1 ottobre 2019.



I vincitori saranno contattati da un membro del Direttivo di Cronoteca.

Art. 10 - Premi

La partecipazione non comporta compensi per la realizzazione dell'opera se non l'opportunità di essere protagonisti in un percorso artistico di valorizzazione del territorio e del bene comune.

Art. 11 – Responsabilità

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del regolamento in ogni sua parte.

Gli autori si assumono tutta la responsabilità di quanto dichiarato nella scheda di partecipazione. Firmando la scheda di partecipazione gli autori dichiarano la propria opera frutto del proprio ingegno e quindi di essere responsabili dell'originalità e del contenuto della stessa, nonché di avere l'idonea competenza e l'esperienza pregressa per la realizzazione dell'opera.

Alla direzione del concorso spetta il giudizio sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto dal regolamento stesso.

Per quanto non dichiarato si fa riferimento alle normative vigenti.

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi a Cronoteca: cronotecabrianza@gmail.com (cellulare 328-877.46.42) o all'associazione Agile: agile.lesmo@gmail.com (cellulare 333.65.15.282).



**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (da inserire nella BUSTA A e da consegnare entro il 25.09.2019)
AL CONCORSO PER LA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI MURALES
SUL MURO SITO ALL'INTERNO DEL PARCO DI VIA MARTIRI DELLE FOIBE.**

**Se l'adesione è di un gruppo di Artisti inserire Nome gruppo e tutti i dati capogruppo.
In caso di Artista singolo compilare con i dati personali**

Nome gruppo _____

Nome dei componenti del gruppo

Nominativo capogruppo/artista singolo

NOME: _____

COGNOME: _____

LUOGO DI NASCITA: _____

DATA DI NASCITA: _____

VIA: _____

CITTÀ: _____

CAP: _____

TELEFONO: _____

CELLULARE: _____

E-MAIL: _____

Titolo dell'opera _____

Accetto incondizionatamente tutte le norme del Bando e autorizzo espressamente a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla privacy") e successive modifiche, D.Igs. 196/2003 (codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'Amministrazione Comunale.

In particolare, consapevole che l'articolo 75 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, punisce la non veridicità delle dichiarazioni rese con la decadenza dai benefici goduti e che in base all'articolo 76 del medesimo decreto le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, dichiaro:



- ⑩ di garantire l'originalità dell'opera che presento e di rispondere personalmente, in tutte le sedi, giudiziali estragiudiziali, di fronte a terzi che lamentino eventuali lesioni di diritti;
- ⑩ di aver creato l'opera esclusivamente per questo concorso e che non sarà oggetto di altri utilizzi;
- ⑩ di essere a conoscenza e di accettare che il Comune di Lesmo si riserva, a sua esclusiva discrezione, di non dar seguito alla realizzazione delle opere, anche successivamente all'espletamento del concorso, senza che i vincitori o i partecipanti possano pretendere premi, indennizzi o risarcimenti di sorta;
- ⑩ di donare l'opera all'Amministrazione comunale, la quale ne acquisirà i diritti di distribuzione e riproduzione e potrà utilizzarla per un'eventuale mostra, cataloghi e quant'altro ritenuto necessario;
- ⑩ di sollevare, fin da ora, il Comune di Lesmo da ogni responsabilità rispetto all'incuria ed all'imperizia, durante l'utilizzo degli apprestamenti di sicurezza per la realizzazione dell'opera, ed in caso di danni a terzi.

Allego alla presente una copia del documento di riconoscimento in corso di validità

Data _____

FIRMA _____

